

CARITAS DE EMOCIONES

OBJETIVO(S)

Que el/la niño/a pueda identificar sus emociones en un momento específico a través de expresiones faciales.

HABILIDADES A TRABAJAR

Autoconocimiento
Lenguaje y expresiones emocionales

MATERIAL POR CREAR

El niño o la niña deberá dibujar caritas con las expresiones que conoce; es importante que la niña o el niño sepa que tiene la libertad de hacer cuántas él/ella quiera y si va descubriendo una emoción diferente o nueva puede dibujar la nueva carita.

INSTRUCCIONES PARA CREAR EL MATERIAL

Si el niño o niña todavía no tiene la habilidad de recortar se necesitará ayuda de un adulto

- 1.- Recortar círculos de papel de color que sea de su agrado.
- 2.- En cada uno de los círculos dibujar las expresiones faciales que el/la niño/a reconozca.
- 3.- Se recomienda que las caritas se peguen en la tapa de la caja para que sea lo primero que el/la niño/a vea al abrirla.

TIEMPO PARA CREAR EL MATERIAL

20min.

ORIENTACIONES PARA EL INICIO DE LA ACTIVIDAD

El/la niño/a tendrá que ir por su caja de las emociones

INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- 1.- El/la niño/a abrirá la caja
- 2.- Seleccionará la carita con la que se identifica en ese momento
- 3.- Si no se identifica con ninguna, deberá dibujar una cara nueva.

DINÁMICA DE CIERRE

Preguntar al niño/a qué cara eligió y si la quiere mostrar a los demás, asimismo, que exprese por qué la escogió.
Preguntarle ¿qué sintió al hacer/identificar esa carita? ¿por qué? ¿le gusta sentirse así? ¿por qué?
Por último, preguntarle ¿qué otro material de la caja le gustaría usar para trabajar la emoción que está sintiendo? o si prefiere guardar la caja

PRODUCTO(S) DE APRENDIZAJE ESPERADO(S)

Identificar emociones propias, y hacer un intento por expresarlas verbalmente

DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD

10min.

VARIACIÓN INCLUSIVA

En lugar de pintar caritas, se puede hacer la actividad con texturas, es decir, que el/la niño/a elija la textura correspondiente a su emoción y la pegue en el círculo de papel, por ejemplo, se podría usar algodón, lija, plastilina, arena, etc. De igual forma, se recomienda pegar los círculos de textura en la tapa de la caja.